

# Projeto por Indução - Divisão e Conquista

Análise de Algoritmos – Ciência da Computação



**INSTITUTO  
FEDERAL**  
Brasília

Prof. Daniel Saad Nogueira  
Nunes

IFB – Instituto Federal de Brasília,  
Campus Taguatinga



# Sumário

---

- 1 Introdução
- 2 FOTOM
- 3 CELEBRITY
- 4 SKYLINE
- 5 CPPP



# Sumário

---

## 1 Introdução



# Introdução

---

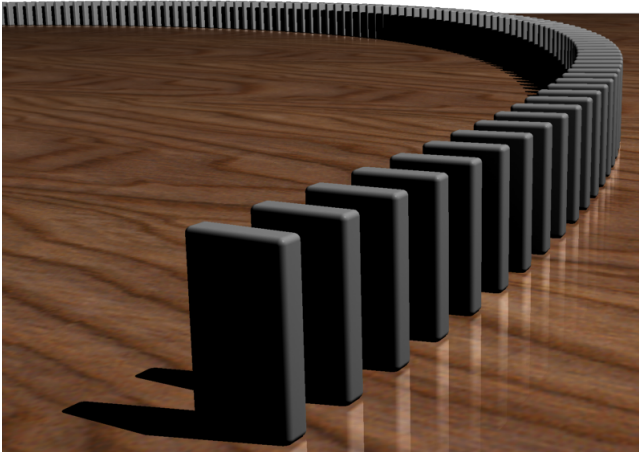
## Indução Matemática

- A indução matemática é um método dedutivo de **prova** que se baseia em:
  - 1 **Caso base:** Verificar que uma determinada assertiva vale para um elemento inteiro  $k$ , geralmente  $k = 0$  ou  $k = 1$ .
  - 2 **Passo de indução:** Consiste em demonstrar que, se uma assertiva vale para todo  $m < n$ , então ela também vale para  $n$ .



# Indução Matemática

---





# Projeto de Algoritmos por “Indução”

---

- É possível projetar algoritmos usando uma argumentação análoga à da indução matemática.
- Não é necessário desenvolver uma solução do zero! Basta garantir que:
  - 1 É possível resolver uma instância pequena do problema (análogo ao **caso base**).
  - 2 É possível obter uma solução para um problema com tamanho de instância  $n$  através das soluções de subproblemas. (análogo ao **passo indutivo**).



# Sumário

---

## 2 FOTOM



# Find One-to-One Mappings

---

## FOTOM Problem

**Entrada:** Um conjunto finito  $A = \{1, \dots, n\}$  e uma função

$$f : A \rightarrow A$$

$$f : x \mapsto f(x)$$

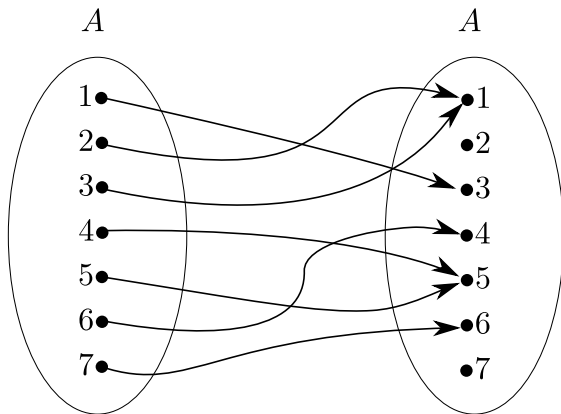
**Saída:** Determinar o maior conjunto  $B \subseteq A$  de modo que  $f : B \rightarrow B$  seja bijetiva.





## Fine One-to-One Mappings

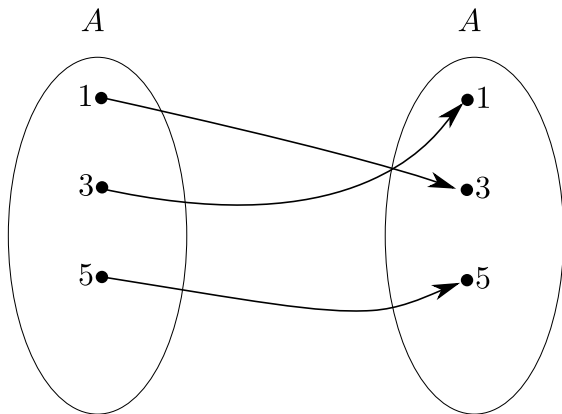
---





## Fine One-to-One Mappings

---





# Find One-to-One Mappings

---

## Solução Força-Bruta

- Gerar todos os subconjunto e verificar se é um mapeamento de um para um.
- Escolher o maior dos subconjuntos.



# Find One-to-One Mappings

## Algorithm 1: FOTOM-BRUTE-FORCE( $A, f$ )

**Input:**  $A, f$

**Output:**  $B \subseteq A$ , maior subconjunto maximal de  $A$  que torna  $f$  um para um.

```

1  $B \leftarrow \emptyset$ 
2  $n \leftarrow |A|$ 
3 for all(  $D \in \mathcal{P}(A)$  )
4   for(  $i \leftarrow 1; i \leq n; i++$  )  $c[i] \leftarrow 0$ 
5   for all(  $i \in D$  )
6      $c[f(i)]++$ 
7    $one-to-one \leftarrow true$ 
8   for all(  $i \in D$  )
9     if(  $c[f(i)] \geq 2$  )
10       $one-to-one \leftarrow false$ 
11  if(  $one-to-one \wedge |D| > |B|$  )
12     $B \leftarrow D$ 
13 return  $B$ 

```



# Find One-to-One Mappings

---

## Complexidade do algoritmo FOTOM-BRUTE-FORCE

- No total, temos  $2^n$  subconjuntos. Para checar se a função é um para um, necessitamos de tempo  $\Theta(n)$ .
- o tempo de pior caso do algoritmo é:

$$\Theta(n2^n)$$



# Find One-to-One Mappings

---

## Caso Base

- Conjunto vazio.

## Hipótese de Indução

- Sabemos encontrar o subconjunto maximal para o conjunto  $A' = A \setminus \{x\}$ , onde  $x \in A$ .



# Find One-to-One Mappings

---

## Passo de Indução.

- A redução da entrada consiste em retirar algum elemento que não prejudique o mapeamento um pra um.
- Seja  $x$  um elemento que não possua mapeamento.  $x$  não pode fazer parte do conjunto maximal, visto que ele não possui um mapeamento para ele, logo a função não pode ser um pra um.
- Caso ele fizesse parte, haveria um nó com mais de uma aresta (princípio das casas dos pombos).
- Basta retirar  $x$ .



# Find One-to-One Mappings

---

## Algorithm 2: FOTOM( $A, f$ )

---

**Input:**  $A, f$

**Output:**  $B \subseteq A$ , maior conjunto maximal que torna  $f$  um pra um.

```

1  $n \leftarrow A.SIZE()$ 
2  $B \leftarrow A$ 
3 for ( $i \leftarrow 1; i \leq n; i++$ )  $c[i] \leftarrow 0$ 
4 for ( $i \leftarrow 1; i \leq n; i++$ )  $c[f(i)]++$ 
5 for ( $i \leftarrow 1; i \leq n; i++$ )
6   if ( $c[i] = 0$ )
7      $Q.PUSH(i)$  // Inserimos  $i$  em uma fila
8 while  $\neg Q.EMPTY()$  do
9    $i \leftarrow Q.FRONT()$ 
10   $Q.POP()$ 
11   $B \leftarrow B \setminus \{i\}$ 
12   $c[f(i)]--$ 
13  if ( $c[f(i)] = 0$ )
14     $Q.PUSH(f(i))$ 
15 return  $B$ 

```

---





# Find One-to-One Mappings

---

## Complexidade do algoritmo FOTOM

- A inicialização leva tempo  $\Theta(n)$ .
- Além disso, podemos ter no máximo  $n$  elementos na fila.
- Logo o **while** não executa mais do que  $n$  vezes. Cada iteração do **while** leva tempo constante.
- Portanto, o pior caso do algoritmo tem complexidade  $\Theta(n)$ .



# Sumário

---

## 3 CELEBRITY



# CELEBRITY

---

## Definição (Celebridade)

Uma celebridade é uma pessoa que **somente** conhece a si mesmo, mas que é conhecida por todas as outras pessoas.

## CELEBRITY

**Entrada:** Um conjunto de pessoas  $P = \{0, \dots, n - 1\}$  e uma matriz de adjacências  $K$ .  $K[i][j] = 1$  se a pessoa  $i$  conhece a pessoa  $j$  e  $K[i][j] = 0$  caso contrário.

**Saída:**  $P' \subseteq P$ , conjunto de celebridades.



# CELEBRITY

---

## Definição (Celebridade)

Uma celebridade é uma pessoa que **somente** conhece a si mesmo, mas que é conhecida por todas as outras pessoas.

## CELEBRITY

**Entrada:** Um conjunto de pessoas  $P = \{0, \dots, n - 1\}$  e uma matriz de adjacências  $K$ .  $K[i][j] = 1$  se a pessoa  $i$  conhece a pessoa  $j$  e  $K[i][j] = 0$  caso contrário.

**Saída:**  $P' \subseteq P$ , conjunto de celebridades.

Quantas celebridades podemos ter ao máximo em  $P$ ?



# CELEBRITY

---

## Solução Força-Bruta

Testar a matriz de adjacências. Se, para um determinado  $i$ , temos:

$$K[j][i] = 1, \quad 0 \leq j < n$$

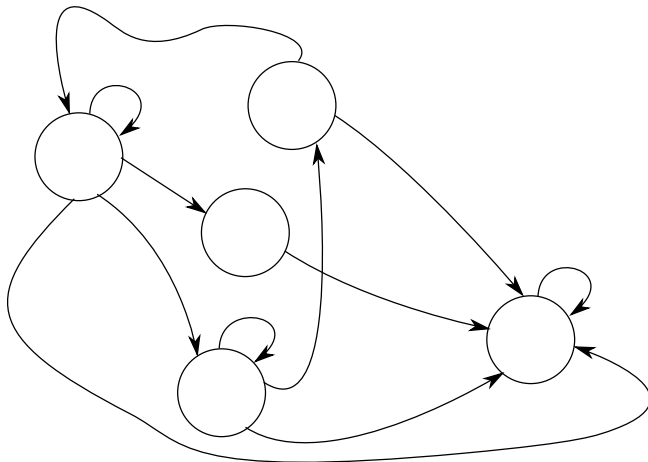
E se:

$$K[i][j] = 0, \quad j \neq i \wedge 0 \leq j < n$$



# CELEBRITY

---





# CELEBRITY

---

## Algorithm 3: CELEBRITY-BRUTE-FORCE( $K, P$ )

---

**Input:**  $K[0, n - 1][0, n - 1], P$

**Output:**  $P' \subseteq P$ , conjunto de celebridades.

```
1  $P' \leftarrow \emptyset$ 
2 for(  $i \leftarrow 0; i < n; i++$  )
3      $candidate \leftarrow K[i][i]$ 
4     for(  $j \leftarrow 0; j < n; j++$  )
5         if(  $j \neq i \wedge K[j][i] = 0$  )
6              $candidate \leftarrow \mathbf{false}$ 
7     for(  $j \leftarrow 0; j < n; j++$  )
8         if(  $i \neq j \wedge K[i][j] = 1$  )
9              $candidate \leftarrow \mathbf{false}$ 
10    if(  $candidate = \mathbf{true}$  )
11         $P' \leftarrow \{i\}$ 
12 return  $P'$ 
```

---



# CELEBRITY

---

## Complexidade do algoritmo **CELEBRITY-BRUTE-FORCE**

$\Theta(n^2)$ . Para cada  $0 \leq i \leq n - 1$ , fazemos  $2(n - 1)$  comparações (perguntas).





# CELEBRITY

---

## Caso Base

Encontrar uma celebridade quando  $|P| = 1$  é fácil, basta checar se  $K[0][0] = 1$ .

## Hipótese de Indução

Sabemos encontrar uma celebridade para o conjunto

$$Q = \{p_0, \dots, p_{n-2}\}.$$



# CELEBRITY

---

## Passo de Indução

Para encontrar a celebridade para  $P = \{p_0, \dots, p_{n-1}\}$  a partir de  $Q$ , temos 3 possibilidades:

- 1 A celebridade se encontra em  $Q$ .
  - ▶ Basta checar se  $p_{n-1}$  conhece a celebridade de  $Q$  e se a celebridade não conhece  $p_{n-1}$ .
- 2 A celebridade é  $p_{n-1}$ .
  - ▶ Temos que fazer fazer  $2(n - 1)$  perguntas para confirmar.
- 3 A celebridade não se encontra em  $P$ .
  - ▶ Temos que fazer fazer, no máximo,  $2(n - 1)$  perguntas para verificar.



# CELEBRITY

---

No pior caso, temos:

$$T(n) = \begin{cases} \Theta(1), n = 1 \\ T(n - 1) + \Theta(n) \end{cases}$$

Já sabemos que  $T(n) \in \Theta(n^2)$ .



# CELEBRITY

---

## Projeto por Indução

- O algoritmo resultante tem a mesma complexidade do algoritmo força-bruta. Muito esforço para nada!
- Mas não utilizamos uma informação valiosa em nosso favor. É muito mais difícil identificar uma celebridade do que uma não celebridade.
- Vamos tentar em outra direção, começar com um conjunto de  $n$  elementos e reduzir o problema.



# CELEBRITY

---

## Projeto por Indução

- O algoritmo resultante tem a mesma complexidade do algoritmo força-bruta. Muito esforço para nada!
- Mas não utilizamos uma informação valiosa em nosso favor. É muito mais difícil identificar uma celebridade do que uma não celebridade.
- Vamos tentar em outra direção, começar com um conjunto de  $n$  elementos e reduzir o problema.
  - ▶ Se  $p_i$  diz que conhece  $p_j$ , qual a conclusão?
  - ▶ Se  $p_i$  diz que **não** conhece  $p_j$ , qual a conclusão?



# CELEBRITY

---

## Passo de Indução

- Para reduzir  $P$  em um elemento, perguntamos se  $i \in P$  conhece  $j \in P$ .
- Suponha s.p.g. que  $i$  não seja a celebridade.  $Q = P \setminus \{i\}$ .
- Resolvemos recursivamente o problema para  $Q$ .
- Temos os mesmos 3 casos:
  - 1 A celebridade se encontra em  $Q$ .
    - Basta checar se  $i$  conhece a celebridade e se a celebridade não conhece  $i$ .
  - 2 A celebridade está em  $P$ , mas não em  $Q$ .
    - Impossível!
  - 3 Não existe celebridade.
    - Não precisamos fazer nada, pois já eliminamos  $i$ .



# CELEBRITY

---

## Passo de Indução

- Temos os mesmos 3 casos:
  - 1 A celebridade se encontra em  $Q$ .
    - Basta checar se  $p_i$  conhece a celebridade e se a celebridade não conhece  $p_i$ .
  - 2 A celebridade está em  $P$ , mas não em  $Q$ .
    - Impossível!
  - 3 Não existe celebridade.
    - Não precisamos fazer nada, pois já eliminamos  $p_i$ .

A cada redução da instância, fazemos um número constante de comparações!



# CELEBRITY

---

---

## Algorithm 4: CELEBRITY( $K, P$ )

---

**Input:**  $K, P$

**Output:**  $P' \subseteq P$ , conjunto de celebridades.

```
1  $(n, P', i, j, next) \leftarrow (P.SIZE(), \emptyset, 0, 1, 2)$ 
2 while  $next < n$  do
3   if  $( K[i][j] = 1 )$   $i \leftarrow next$ 
4   else  $j \leftarrow next$ 
5    $next ++$ 
6 if  $( i = n \wedge n > 1 )$   $candidate \leftarrow j$ 
7 else  $candidate \leftarrow i$ 
8  $wrong \leftarrow K[candidate][candidate] = 1 ? \text{false} : \text{true}$ 
9 for  $( k \leftarrow 0; k < n \wedge \neg wrong; k ++ )$ 
10  if  $( K[candidate][k] = 1 \wedge k \neq candidate )$   $wrong \leftarrow true$ 
11  if  $( K[k][candidate] = 0 )$   $wrong \leftarrow true$ 
12 if  $( \neg wrong )$   $P' \leftarrow \{ candidate \}$ 
13 return  $P'$ 
```





# CELEBRITY

---

## Complexidade do algoritmo CELEBRITY

- A ideia do algoritmo é reduzir o problema de uma instância de uma maneira esperta.
- Fazemos uma eliminação a cada redução usando um número constante de perguntas (uma pergunta).
- Após isso, necessitamos de verificar realmente, se o candidato escolhido é realmente uma celebridade.
- Portanto a relação de recorrência é expressa como:

$$T(n) = \begin{cases} \Theta(1), n = 1 \\ T(n - 1) + \Theta(1), n > 1 \end{cases}$$

- Sabemos que  $T(n) \in \Theta(n)$ .



# CELEBRITY

---

## Complexidade do algoritmo CELEBRITY

- O procedimento de verificação também leva tempo  $\Theta(n)$ .
- Logo, o algoritmo CELEBRITY leva tempo  $\Theta(n)$ .



# Sumário

---

## 4 SKYLINE



# SKYLINE

---





# SKYLINE

---

[www.pdgraphics.com](http://www.pdgraphics.com)





# SKYLINE

---

## SKYLINE

**Entrada:** Sequência de formas retangulares sobre o eixo  $x$  da forma  $(l, h, r)$  ordenadas por  $l$ .

**Saída:** Skyline.

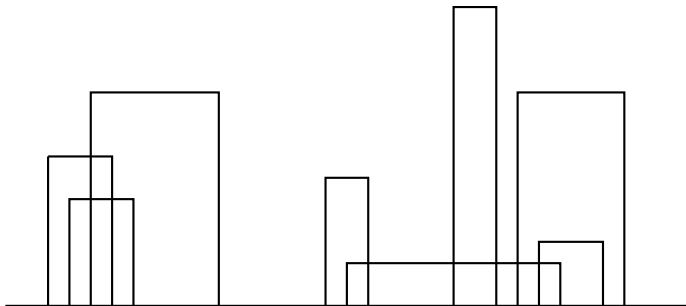


# SKYLINE

---

## Exemplo

$(1, 11, 5)$ ,  $(2, 6, 7)$ ,  $(3, 13, 9)$ ,  $(12, 7, 16)$ ,  $(14, 3, 25)$ ,  $(19, 18, 22)$ ,  $(23, 13, 29)$ ,  $(24, 4, 28)$



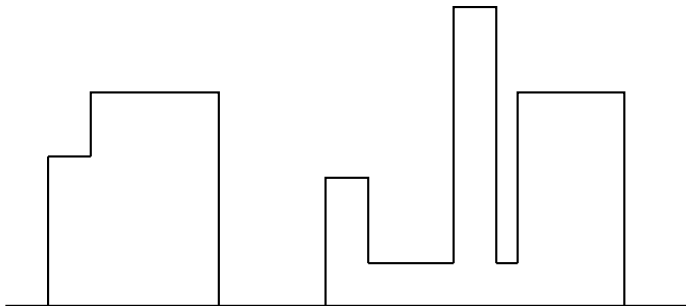


# SKYLINE

---

## Exemplo

(1, 11, 3, 13, 9, 0, 12, 7, 16, 3, 19, 18, 22, 3, 23, 13, 29)







# SKYLINE

---

## Caso Base

- Um prédio já é um skyline.

## Hipótese de Indução

- Já temos o skyline para os  $n - 1$  primeiros prédios.



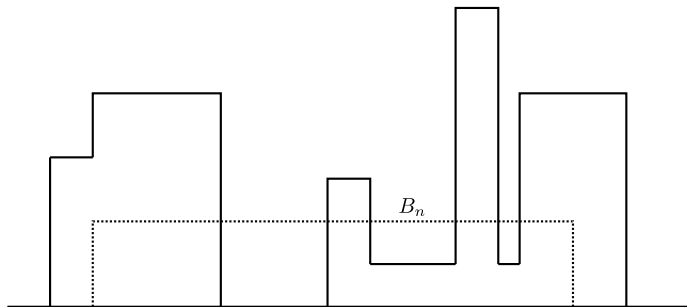
# SKYLINE

---

## Passo de Indução

- Incrementalmente, adicionar o prédio  $n$ .

(1, 11, 3, 13, 9, 0, 12, 7, 16, 3, 19, 18, 22, 3, 23, 13, 29, 0)





# SKYLINE

---

## Complexidade da Adição Incremental do Skyline

$$T(n) = \begin{cases} \Theta(1), & n = 1 \\ T(n-1) + \Theta(n), & n > 1 \end{cases}$$

- $T(n) \in \Theta(n^2)$
- É muito custoso adicionar um prédio a um skyline de cada vez (insertionsort). É melhor juntar dois skylines.



# SKYLINE

---

## Caso Base

- Um prédio já é um skyline.

## Hipótese de Indução

- Já temos dois skylines. Um para cada partição de  $n/2$  prédios.

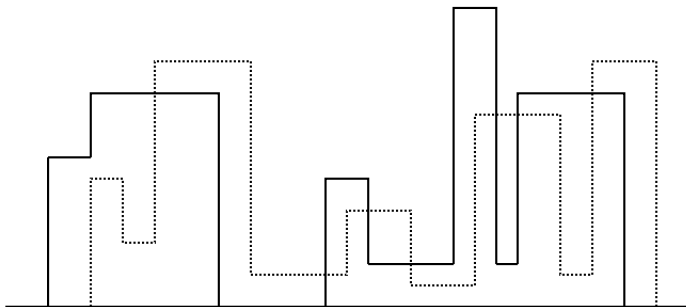


# SKYLINE

---

## Passo de Indução

- Fazer o merge dos dois skylines.





# SKYLINE

---

## Complexidade da Adição de Dois Skylines

$$T(n) = \begin{cases} \Theta(1), & n = 1 \\ 2T(n/2) + \Theta(n), & n > 1 \end{cases}$$

- $T(n) \in \Theta(n \lg n)$ .



# Sumário

---

## 5 CPPP



# CPPP

---

## CPPP

**Entrada:** Conjunto de pontos

$$P = \{p_0, \dots, p_{n-1}\} \subseteq \mathbb{R}^2$$

**Saída:**

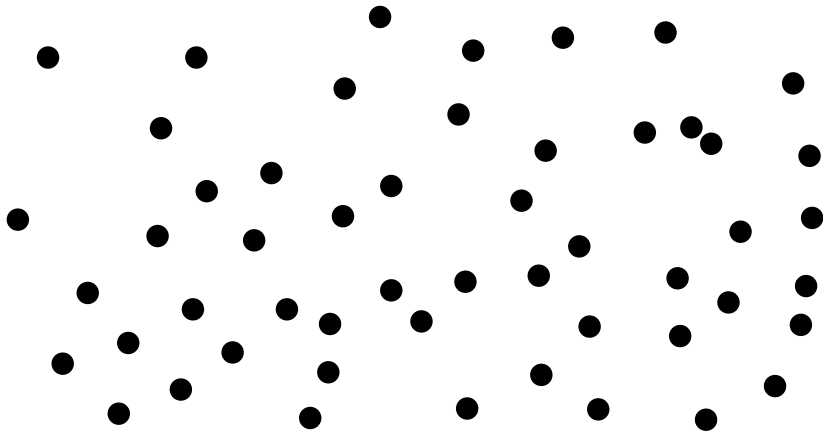
$$(a, b) \in \arg \min_{x, y} \{d(x, y) \mid x, y \in P\}$$





# CPPP

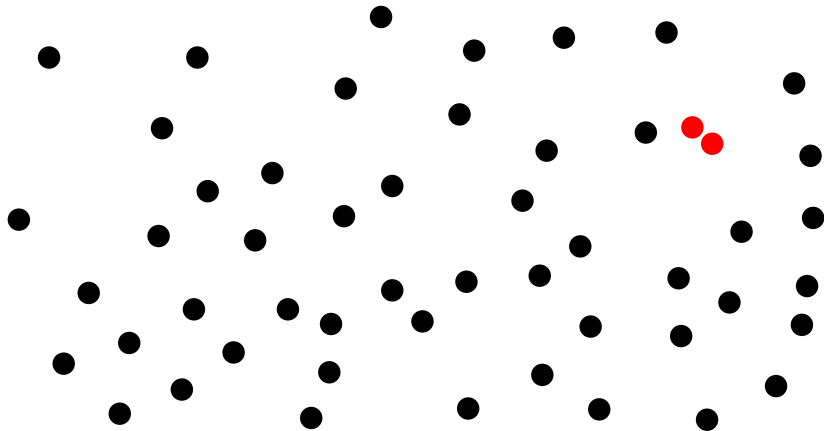
---





# CPPP

---





# CPPP

---

## Algoritmo Força-Bruta

- Devemos comparar os  $\binom{n}{2}$  pares de pontos e selecionar os que possuem menor distância.



## CPPP

---

---

### Algorithm 5: CPPP-BRUTE-FORCE( $P$ )

---

**Input:**  $P$

**Output:**  $(a, b) \in \arg \min_{x,y} \{d(x, y) | x, y \in P\}$

```
1  $n \leftarrow P.SIZE()$ 
2  $dist \leftarrow \infty$ 
3 for(  $i \leftarrow 0; i < n - 1; i++$  )
4   for(  $j \leftarrow i + 1; j < n; j++$  )
5     if(  $d(P[i], P[j]) < dist$  )
6        $(x, y) \leftarrow (P[i], P[j])$ 
7        $dist \leftarrow d(P[i], P[j])$ 
8 return  $(x, y)$ 
```

---



# CPPP

---

## Complexidade do Algoritmo CPPP-BRUTEFORCE

Como devemos comparar a distância de  $\binom{n}{2}$  pares, o algoritmo força-bruta leva tempo quadrático  $\Theta(n^2)$ .



# CPPP

---

## Complexidade do Algoritmo CPPP-BRUTEFORCE

Como devemos comparar a distância de  $\binom{n}{2}$  pares, o algoritmo força-bruta leva tempo quadrático  $\Theta(n^2)$ .

Podemos fazer melhor usando projeto por indução.



# CPPP

---

## Caso Base

Estimar a menor distância entre dois ou três pontos é trivial.

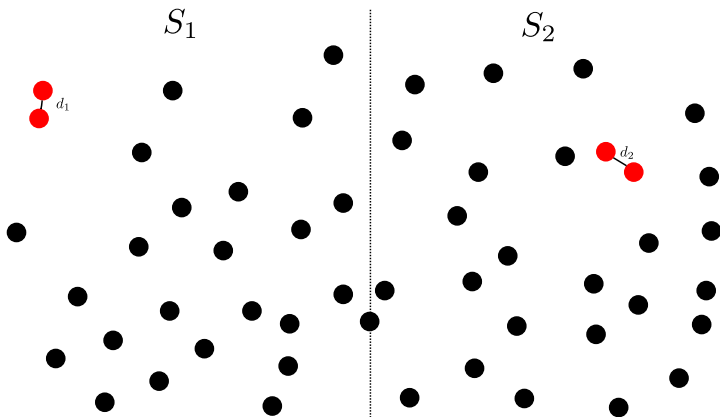
## Hipótese de Indução

Sabemos a distância entre dois pontos para uma partição de tamanho  $n/2$ .



# CPPP

## Passo de Indução







# CPPP

---

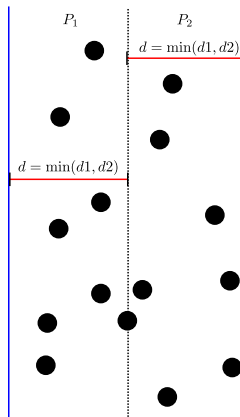
## Passo de Indução

- Sabemos que  $S_1$  dá como resposta um par de pontos  $(a_1, b_1)$  com distância  $d_1$  e que  $S_2$  dá como resposta um par de pontos  $(a_2, b_2)$  com distância  $d_2$ .
- Falta descobrir o par de pontos com menor distância que estejam nas partições  $S_1$  e  $S_2$ .
- O que podemos dizer sobre os pontos  $(a_3, b_3)$  entre as partições  $S_1$  e  $S_2$ ?



# CPPP

## Passo de Indução





# CPPP

---

## Passo de Indução

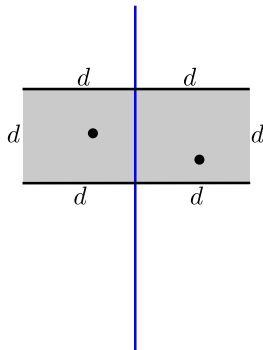
- Ainda temos um problema. Podemos ter os  $n/2$  pontos em  $P_1$  e os outros  $n/2$  pontos em  $P_2$ .
- No entanto, existe um fator crucial. Quantos pontos podemos ter com distância  $d = \min(d_1, d_2)$  de um determinado ponto de uma partição?



# CPPP

---

## Passo de Indução





# CPPP

---

## Passo de Indução

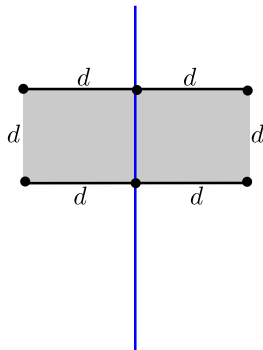
- Se existem dois pontos em duas partições diferentes com distância  $\leq d$ , eles tem que estar dentro de um retângulo  $d \times 2d$ .
- Quantos pontos podemos ter em um retângulo  $d \times 2d$ .



# CPPP

---

## Passo de Indução





# CPPP

## Algorithm 6: CPPP( $P$ )

**Input:**  $P$

**Output:**  $(a, b) \in \arg \min_{x, y} \{d(x, y) \mid x, y \in P\}$

```

1   $n \leftarrow P.\text{SIZE}()$ 
2  if ( $n \leq 3$ )
3    return CPPP-BRUTE-FORCE( $P$ )
4   $P_x = \text{SORT-BY-X}(P)$ 
5   $P_y = \text{SORT-BY-Y}(P)$ 
6   $x_m \leftarrow \lfloor n/2 \rfloor$ 
7   $(a_1, b_1) \leftarrow \text{CPPP}(P_x[0, x_m])$ 
8   $(a_2, b_2) \leftarrow \text{CPPP}(P_x[x_m + 1, n - 1])$ 
9   $d_3 \leftarrow \min\{d(a_1, b_1), d(a_2, b_2)\}$ 
10  $(a_3, b_3) \leftarrow \arg \min\{d(a_1, b_1), d(a_2, b_2)\}$ 
11  $D_y \leftarrow \{p \in P_y \mid |p.x - x_m.x| < d_3\}$ 
12 for ( $i = 0; i < D_y.\text{SIZE}(); i++$ )
13   for ( $j = i + 1; j < D_y.\text{SIZE}() \wedge |D[i].y - D[j].y| < d; j++$ ) Máximo de 5 vizinhos
14     if ( $d(P[i], P[j]) < d_3$ )
15        $d_3 \leftarrow d(P[i], P[j])$ 
16        $(a_3, b_3) \leftarrow (P[i], P[j])$ 
17 return  $(a_3, b_3)$ 

```



# CPPP

---

## Complexidade do Algoritmo CPPP

- Dividimos as partições em duas de tamanho  $n/2$  e realizamos um esforço da ordem de  $\Theta(n \lg n)$  pelos seguintes motivos:
  - ▶ Ordenar pelas abcissas e ordenadas leva tempo  $\Theta(n \lg n)$
  - ▶ Selecionar os pontos ordenados pela ordenada que estão à esquerda ou à direita da partição leva tempo  $\Theta(n)$ .
  - ▶ Selecionar os pontos que caem dentro da faixa da distância  $x$  para a divisa da partição leva tempo  $\Theta(n)$ .
  - ▶ Precisamos checar no máximo 5 vizinhos.





# CPPP

---

## Complexidade do Algoritmo CPPP

- Portanto, a relação de recorrência é:

$$T(n) = \begin{cases} \Theta(1), & n \leq 3 \\ 2T(n/2) + \Theta(n \lg n) \end{cases}$$

- Pelo método da substituição é possível provar que o tempo de pior caso do algoritmo tem custo  $T(n) \in \Theta(n \lg^2 n)$ .



# CPPP

---

## Complexidade do Algoritmo CPPP

- É possível reduzir para  $\Theta(n \lg n)$ ?
- Sim. Basta reforçar a hipótese de indução.
  - ▶ Sabemos achar os pontos mais próximos das duas partições **E** temos os pontos dessas partições ordenados pelas abcissas e ordenadas.
- Realizamos o **merge** em tempo  $\Theta(n)$ .

$$T(n) = \begin{cases} \Theta(1), & n \leq 3 \\ 2T(n/2) + \Theta(n) \end{cases}$$

- $T(n) \in \Theta(n \lg n)$ .